

27 DE JUNHO DE 2024

■ QUINTA-FEIRA

■ DISTRIBUIÇÃO
GRATUITA

JORNAL ALO BRASÍLIA

APROXIME A CÂMERA
DO CELULAR E ACESSE:



WWW.ALO.COM.BR



O ORGULHO LGBTQIAP+ GANHA DESTAQUE NO MUSEU DE PLANALTINA

No mês do Orgulho LGBTQIAP+, o Museu Histórico e Artístico de Planaltina, onde o passado se encontrar preservado, investe na construção de um futuro mais igualitário com a realização de edição especial do "Sarau do Museu"

PÁGINA 07



EXTRATOS BANCÁRIOS: NOMES PADRONIZADOS A PARTIR DE 8 DE JULHO

Bancos associados à Federação irão padronizar as nomenclaturas dos extratos bancários a partir de 8 de julho. Inicialmente, a medida incluirá as várias denominações existentes para as operações de saque e depósito

PÁGINA 06



LULA DESCARTA A DESVINCULAÇÃO DE APOSENTADORIA

"A palavra salário mínimo é o mínimo do mínimo que uma pessoa precisa para sobreviver. Se eu acho que eu vou resolver o problema da economia brasileira apertando o mínimo do mínimo, eu estou desgraçado", argumentou

PÁGINA 02

SUPREMO FIXA 40G DE MACONHA PARA DIFERENCIAR USUÁRIO DE TRAFICANTE

STF: A descriminalização não legaliza o uso da droga. O porte de maconha continua como comportamento ilícito, ou seja, permanece proibido fumar a droga em local público, mas as consequências do porte passam a ter natureza administrativa, e não criminal. A decisão não impede abordagens policiais, e a apreensão da droga poderá ser realizada pelos agentes. Nesses casos, os policiais deverão notificar o usuário para comparecer à Justiça / **PÁGINA 02**

PROJETO

CINE BRASÍLIA CELEBRA O ORGULHO LGBTQIAP+

Em homenagem ao mês do Orgulho LGBTQIAP+, a gestão compartilhada entre a Organização da Sociedade Civil Box Cultural e a Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal recheou a programação do Cine Brasília, de 27 de junho a 3 de julho, com obras audiovisuais que prometem tocar os corações dos brasilienses, além da sessão infantil e a sessão acessível. Estreia nesta CineSemana o longa-metragem 13 Sentimentos, do diretor Daniel Ribeiro, entre outros filmes que contemplam a temática da diversidade, como Love Lies Bleeding: O Amor Sangra, de Rose Glass, Tudo O Que Podia Ser, de Ricardo Alves Jr., e o curta-metragem Moventes, de Jefferson Cabral, selecionado na Chamada Pública do Cine Brasília





On-line

Presidente fala sobre inflação

“Eu tenho obsessão e compromisso de manter a inflação controlada porque eu quero que as pessoas possam viver dignamente e comer do bom e do melhor.”

@LulaOficial



Porte da droga continua como comportamento ilícito

Supremo fixa 40g de maconha para diferenciar usuário de traficante

O Supremo Tribunal Federal (STF) decidiu, NA quarta-feira (26), fixar em 40 gramas ou seis plantas fêmeas de Cannabis sativa a quantidade de maconha para caracterizar porte para uso pessoal e diferenciar usuários e traficantes. A definição é um desdobramento do julgamento no qual a Corte decidiu descriminalizar o porte de maco-

nha para uso pessoal.

O cálculo foi feito com base nos votos dos ministros que fixaram a quantidade entre 25 e 60 gramas nos votos favoráveis à descriminalização. A partir de uma média entre as sugestões, a quantidade de 40 gramas foi fixada. A descriminalização não legaliza o uso da droga. O porte de maconha continua co-

mo comportamento ilícito, ou seja, permanece proibido fumar a droga em local público, mas as consequências do porte passam a ter natureza administrativa, e não criminal. A decisão não impede abordagens policiais, e a apreensão da droga poderá ser realizada pelos agentes. Nesses casos, os policiais deverão notificar o usuário pa-

ra comparecer à Justiça. O Supremo julgou a constitucionalidade do Artigo 28 da Lei de Drogas (Lei 11.343/2006). Para diferenciar usuários e traficantes, a norma prevê penas alternativas de prestação de serviços à comunidade, advertência sobre os efeitos das drogas e comparecimento obrigatório a curso educativo.



Reprodução

Criação do Dia de Conscientização sobre Distrofias Musculares vai à sanção

O Plenário aprovou nesta quarta-feira (26) um projeto de lei que institui o Dia Nacional de Conscientização sobre as Distrofias Musculares, a ser comemorado anualmente em 17 de setembro.

Aprovado em votação simbólica, o PL 5.177/2019 será encaminhado à sanção presidencial. A lei entrará em vigor na data de sua publicação.

Emenda de redação apresentada ao projeto estabelece que serão desenvolvidas pelo poder público, com o apoio da sociedade civil, campanhas direcionadas ao esclarecimento e à conscientização da população sobre as distrofias musculares e o direito universal à saúde.

As distrofias musculares constituem um grupo de mais de 30 doenças hereditárias que causam enfraquecimento e perda progressiva da massa muscular.

Lula descarta desvinculação de aposentadoria do salário mínimo

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva descartou a desvinculação do piso das aposentadorias do salário mínimo. Em entrevista ao Portal Uol, o presidente afirmou também que não vai mexer na política de valorização do salário mínimo. “Eu não considero isso gasto”, disse Lula sobre o aumento dos salários. “A palavra salário mínimo é o mínimo do mínimo que uma pessoa precisa para sobreviver.

Se eu acho que eu vou resolver o problema da economia brasileira apertando o mínimo do mínimo, eu estou desgraçado, eu não vou para o céu, eu ficaria no purgatório”, argumentou o presidente na

entrevista.

“Preciso garantir que todas as pessoas tenham condições de viver dignamente. Por isso, nós temos que tentar repartir o pão de cada dia em igualdade de condições. Você acha que eu quero que empresário dê prejuízo? Eu não sou doido! Porque, se ele der prejuízo, eu vou perder meu emprego.

Eu quero que o empresário tenha lucro, mas eu quero que ele tenha a cabeça, como teve o Henry Ford, quando disse: ‘eu quero que meus trabalhadores ganhem bem para eles poderem comprar os produtos que eles fabricam’. Se essa filosofia predominasse na cabeça de todo mundo,

este país estava maravilhoso”, acrescentou Lula. Henry Ford (1863-1947) foi um empresário norte-americano, fundador da companhia automobilística Ford. Em audiência pública no Congresso Nacional, neste mês, a ministra do Planejamento e Orçamento, Simone Tebet, disse que o governo está revisando os gastos e que a discussão está sendo feita apenas internamente. A equipe econômica estuda a possibilidade de “modernizar” as vinculações de benefícios trabalhistas e previdenciários, não relacionados à aposentadoria, como o benefício de prestação continuada (BPC), o abono salarial e o seguro-desemprego.

Volta à Câmara projeto que autoriza hortas comunitárias em terrenos da União

O projeto que autoriza a União a ceder terrenos de sua propriedade para a implantação de hortas comunitárias foi aprovado nesta quarta-feira (26) no Plenário do Senado, em votação simbólica. O PL 2.100/2019, originado na Câmara dos Deputados, foi aprovado na forma do relatório da senadora Teresa Leitão (PT-PE), com uma emenda. Como o texto foi modificado no Senado, o projeto retorna para exame da Câmara. Nela poderá ser praticada agricultura orgânica e realizada a produção de mudas destinadas ao paisagismo urbano, mediante técnicas agroecológicas e observado o plano diretor do município. A cessão dos imóveis se dará em ato da Secretaria do Patrimônio da União (SPU), que poderá, a qualquer momento, retomar o uso do imóvel. Em seu relatório previamente aprovado na Comissão de Constituição e Justiça (CCJ), a senadora Teresa apresentou emenda estabelecendo que os terrenos poderão ser cedidos por um prazo prorrogável de cinco anos, de forma gratuita e sem necessidade de licitação. Em seu parecer, a senadora lembrou os pontos positivos da medida apontados anteriormente no parecer da Comissão de Agricultura e Reforma Agrária (CRA): “a mitigação de impactos ambientais da vida urbana; a prevenção da ocupação irregular e do uso indevido do solo; a inclusão social e geração de renda; o aumento da produção orgânica e da alimentação saudável; a recuperação de áreas degradadas; e a integração entre os moradores da mesma comunidade”.

BRASÍLIA Alô Brasília Comunicação Ltda.
CNPJ: 09612937/0001-92Matriz: Quadra 21 Lotes 03 e 05, Setor Industrial, Ceilândia, Brasília, DF - CEP: 72.265-210
Telefone: 98565-6473
comercial@alo.com.br
publicidade.alo@gmail.com
presidencia@alo.com.br

Tel: 3223-3410

DIREÇÃO

IMPRESSO

Presidente: Guilherme Nascimento
Editor Chefe: Hélio Queiroz
Subeditor: Reynaldo Rodrigues
Comercial: Francis Leandro
Circulação: Marco A. Queiroz
Colunista social: Marlene Galeazzi

PORTAL

Presidente: Guilherme Nascimento
Comercial: Francis Leandro

POR UMA PRÁTICA SUSTENTÁVEL RECICLE. PASSE ESTE JORNAL

CERTIFICADO DIGITAL

Jornal assinado eletronicamente por Certificação Digital
ALÔ BRASÍLIA COMUNICAÇÕES LTDA: 0961937000192

ALÔ NA PALMA DA MÃO

Publicações e Parcerias: comercial@alo.com.br

DF ■ Iniciativa da Sejus apoia empreendedores do segmento com trabalhos e produtos expostos até 10 de julho

Projeto incentiva empresários ligados à causa LGBTQIAP+

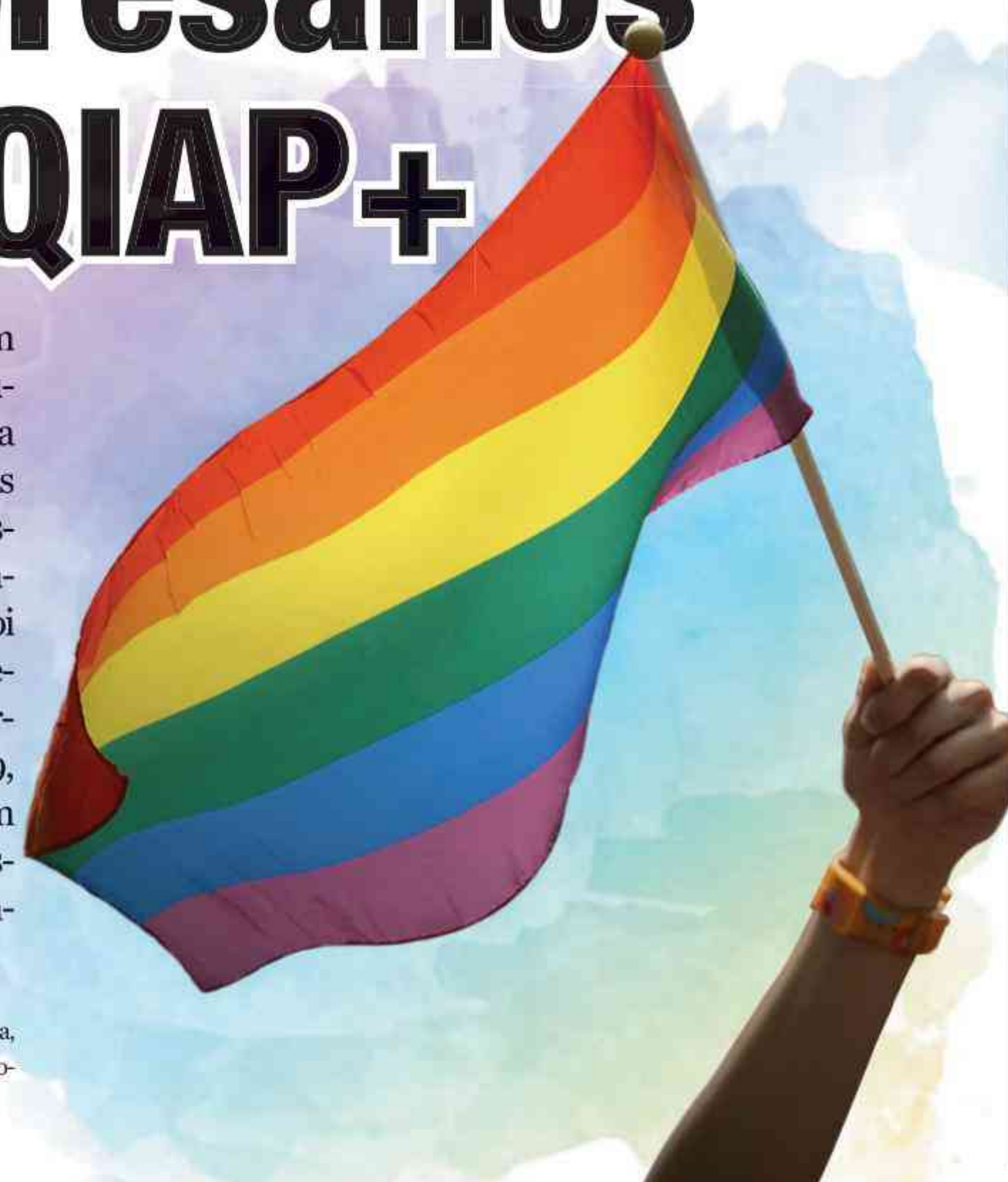
O Espaço Cidadania Criativa, administrado pela Secretaria de Justiça e Cidadania do Distrito Federal (Sejus), está promovendo o projeto Empreendedor LGBT, criado para apoiar e dar visibilidade a empreendedores ligados à causa LGBTQIAP+, até 10 de julho. De segunda a sexta-feira, das 8h às 18h, visitantes podem conferir os trabalhos e os produtos expostos no local. O Cidadania Criativa fica na Galeria dos Estados, nas passagens subterrâneas que conectam o Setor

Comercial Sul (SCS) ao Setor Bancário Sul (SBS), e os visitantes vão poder conferir artesanatos, vestuário, calçados, artigos voltados à comunidade LGBT, obras de arte e fotografias. Dez empreendedores diferentes estarão se revezando para expor semanalmente seus artigos. “Essa é mais uma iniciativa de apoio ao cidadão que contempla ações ao longo do ano, com o objetivo de trabalhar direitos humanos e valorizar segmentos da sociedade”, afirma a secretária de Justiça e Cidadania do Distrito

Federal, Marcela Passamani. “A proposta da Sejus é fomentar a geração de renda e a autonomia financeira dos expositores, com uma excelente oportunidade para que esses empreendedores apresentem seus trabalhos em um local de grande circulação.” A Subsecretaria de Políticas de Direitos Humanos e de Igualdade Racial (Subdhir), da Sejus, é responsável pela iniciativa que visa promover ações para defender os direitos humanos e a igualdade racial, entre outras causas. O projeto Empre-

endedor LGBT foi lançado em junho de 2023, mês do Orgulho LGBTQIAP+, que celebra a diversidade e os direitos das comunidades lésbica, gay, bissexual, transgênero, queer, intersexual e assexual. A data foi criada em homenagem à Rebelião de Stonewall Inn, ocorrida em 28 de junho de 1969, em Nova York (EUA), um marco na luta contra a opressão policial em bares frequentados por gays.

Espaço Cidadania Criativa
□ Visitação: até 10 de julho, de segunda a sexta, das 8h às 18h, na Galeria dos Estados – Setor Comercial Sul, Quadra 1.



JORNAL ALO BRASÍLIA

No Alô, sua publicação não passa em branco.

Propaganda
Anúncios EDITAIS
PROTESTOS Intimações
Citações COMUNICADOS
Proclamas ATAS

(61) 3223-3410
www.alo.com.br



POLÍTICA ■ Áreas como Altiplano Leste e 26 de Setembro serão beneficiadas

GERAL



Reprodução

CLDF altera Lei da Reurb e favorece regularização fundiária

Na última sessão deliberativa deste primeiro semestre da Câmara Legislativa, na última terça-feira (25), os distritais apreciaram dezenas de proposições legais. Entre elas, foi aprovado – em dois turnos e redação final – o projeto de lei complementar nº 49/2023, que altera

a Regularização Fundiária Urbana do Distrito Federal (Reurb).

O texto foi encaminhado pelo Palácio do Buriti para a Casa no último 18 de junho e visa facilitar a regularização de novas áreas, além de destinar-lhes infraestrutura. A Reurb prevê a regularização

de núcleos urbanos consolidados e de impossível reversão; ou seja, quando não há possibilidade de retirada dos ocupantes informais daquele local. Com a aprovação da proposta, áreas como o Altiplano Leste e 26 de Setembro, por exemplo, serão beneficiadas.

Alienação por venda de imóvel

A Câmara Legislativa também concluiu a apreciação do projeto de lei nº 1.002/2024, que autoriza o autor do PL, o Executivo, a proceder a alienação por venda de imóvel pertencen-

te ao patrimônio do Distrito Federal. No caso, o texto diz respeito ao terreno G/Sul – CSG Quadra 08, Lote 04 – Taguatinga/DF, matrícula nº 144.807. Segundo o GDF, o bem público encontra-se desafetado, sem destinação específica, e está avaliado em R\$ 7,1 milhões.

LDO 2025 com orçamento de R\$ 62,2 bilhões

A Câmara Legislativa aprovou o projeto nº 1108/2024, do Executivo, que trata da Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) para 2025. A LDO prevê um orçamento de R\$ 62,2 bilhões para o próximo ano: R\$ 24,5 bi oriundos do Fundo Constitucional e R\$ 38,1 bi de arrecadação própria. O PL passou, com redação final, em primeiro e segundo turno. A LDO orienta a elaboração do orçamento para o próximo ano e define a política de pessoal a curto prazo da administração direta e indireta do Governo do Distrito Federal. O Projeto de Lei (PL), que teve emendas parlamentares aprovadas em Comissões e no Plenário, recebeu sinalização positiva da Comissão de Economia, Orçamento e Finanças (CEOF). À frente da defesa dos direitos de crianças e adolescentes, trabalhadores de Conselhos Tutelares foram contemplados com reajustes.

AJUDARS

Faça parte
desta rede de
solidariedade.

**ENCONTRE
LOCAIS PARA
DOAR.**

E-mail: ligadobem@senado.leg.br

Coluna Flash

JORNAL ALO BRASILIA



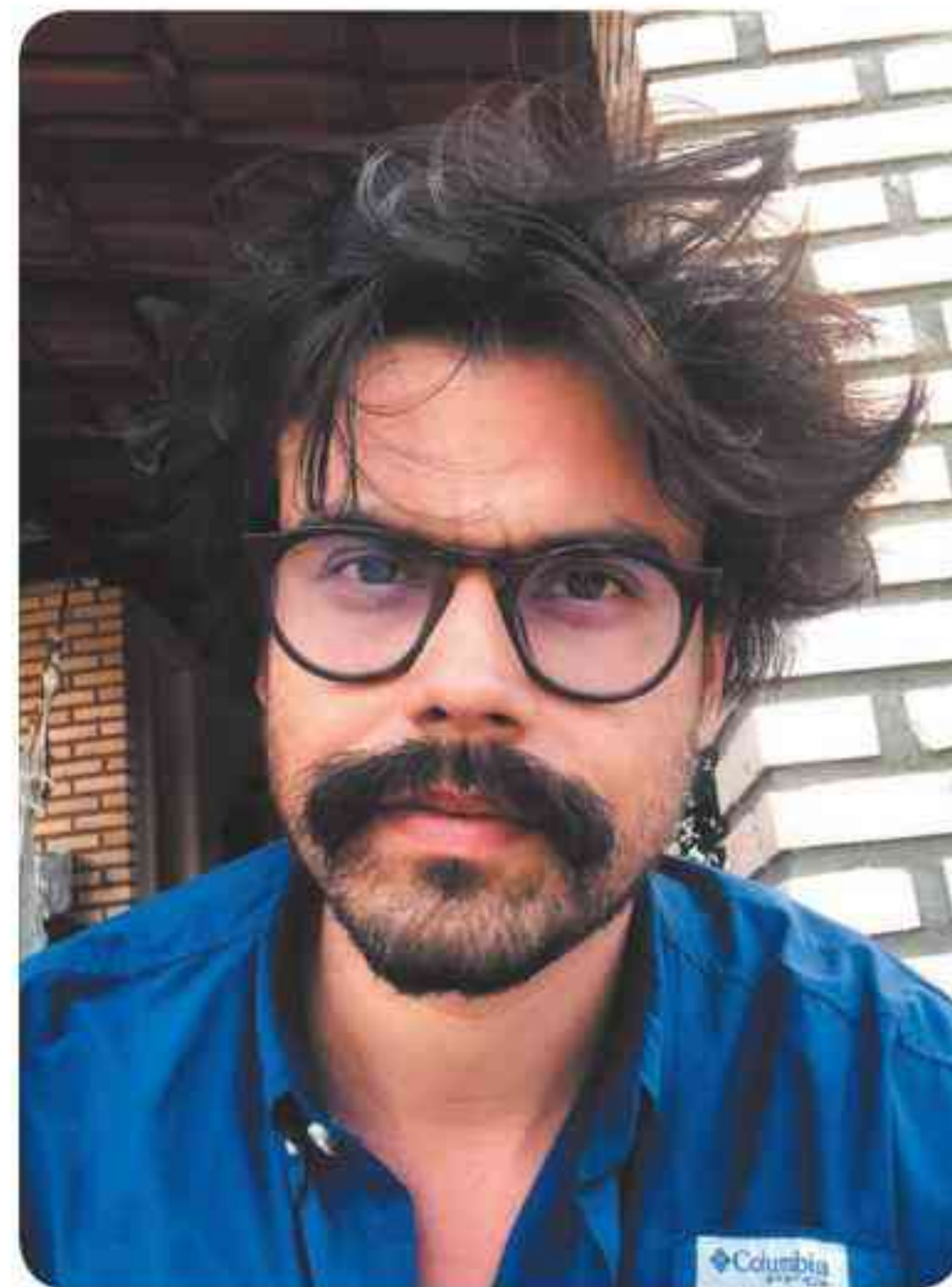
Marlene Galeazzi

✉ MARLENEGALEAZZI@GMAIL.COM
 📷 MARLENEGALEAZZI



TALENTOS

Hoje, às 19 horas, na Platô, livraria da 405 SUL, encontro de dois grandes talentos: o fotógrafo brasileiro Diego Bresani e o músico e poeta carioca Sylvio Fraga. Bresani apresentará fotografias sobre os percursos criados espontaneamente pelos pedestres nos gramados de Brasília e o poeta e músico Sylvio Fraga autografa seu livro de poemas, onde busca recuperar a relação dos seres humanos com a natureza.



Diego Bresani.



Sylvio Fraga.

Coletânea de poemas

A poetisa Eva Leite lança o livro Fragmento da Flor, uma coletânea de poemas autobiográficos que retratam os principais momentos da vida da autora. Tetraplégica desde os 20 anos, ela encontrou na arte uma forma de ir além dos limites impostos pelo acidente rodoviário que sofreu naquela época. Além de escritora, Eva também é artista plástica e pinta com a boca. A publicação conta, ainda, com ilustrações de sua autoria.

FESTA NA EMBAIXADA DA BÉLGICA

Ontem, a embaixada da Bélgica se despediu da presidência do país na União Europeia, em clima de missão cumprida, com almoço e festa temática. Na

ocasião, o embaixador Peter Claes informou aos convidados sobre a participação da Bélgica, suas posições e esforços na manutenção da paz, direitos

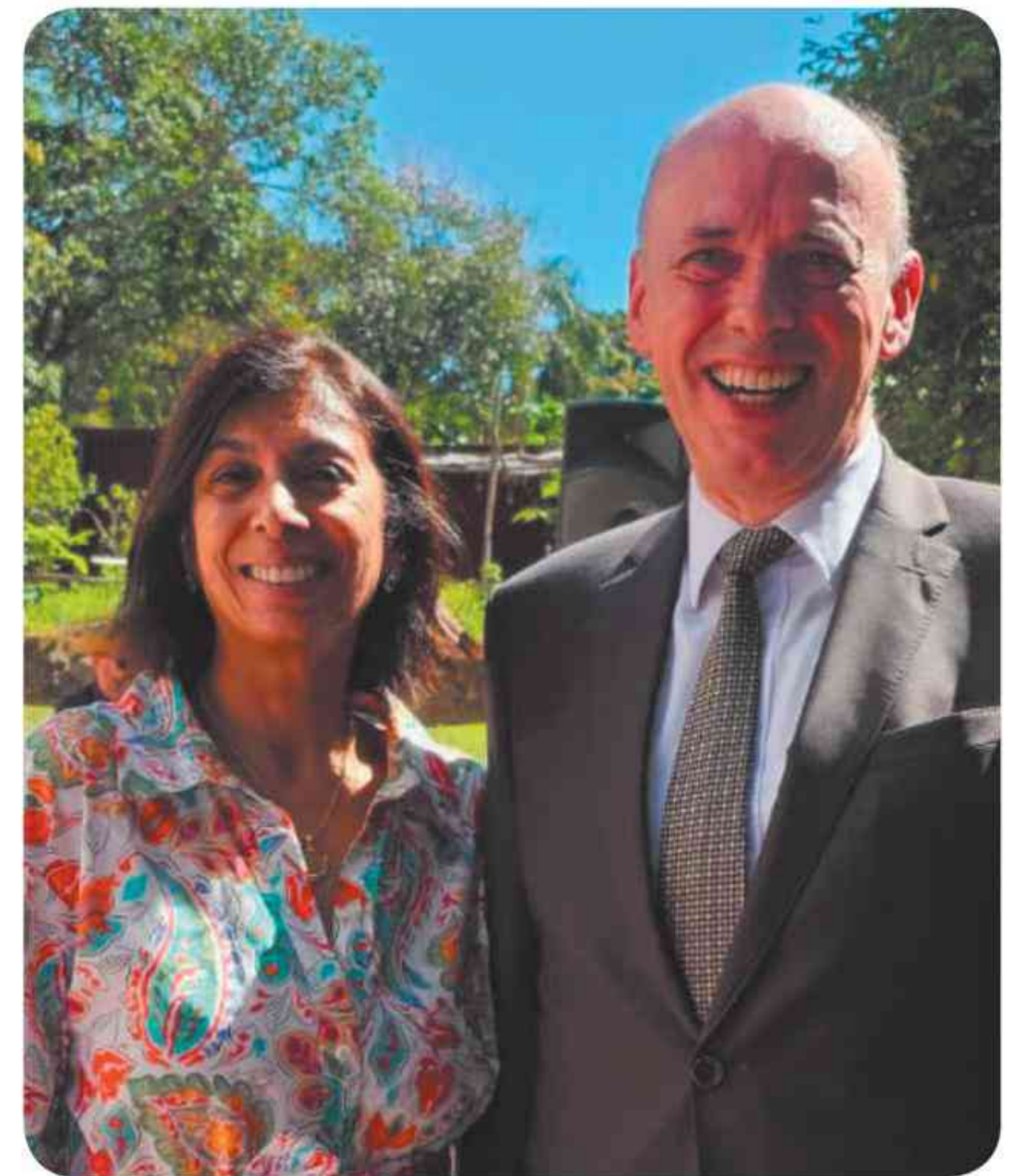
humanos, e projetos sustentáveis no futuro da Europa. Claes também parabenizou a Hungria pela nova presidência.



Embaixadores da Itália, Áustria, Luxemburgo e Noruega.



Embaixadoras da Irlanda, Bulgária e Suécia.



Embaixador da Bélgica, Peter Claes, e a esposa Alexandra.



Nastassja Hoffet e Dinah.



Andrea Correa, diplomata alemã, com Fabiana Ceyhan.



Ahti Törrönen e Nádía Melinda.

GERAL ■ Inicialmente, medida abrange operações de depósito e saques

Extratos bancários terão nomes padronizados a partir de 8 de julho

O Programa Selo Verde Brasil, instituído pelo decreto 12.063 publicado no Diário Oficial da União, que prevê a identificação de produtos e serviços com os princípios de sustentabilidade, vai contribuir para a promoção da neindustrialização nacional, estimulando o crescimento da economia verde, do mer-

cado de produtos sustentáveis e ainda, promovendo a inovação e a economia circular no país, disse o ministro do Desenvolvimento, Indústria e Comércio Exterior (MDIC) e vice-presidente Geraldo Alekmin. Segundo ele, o programa será coordenado pelo MDIC e o Selo Verde será voluntário e poderá ser obtido para

produtos que atendam aos critérios de sustentabilidade socioambiental a serem definidos em norma técnica elaborada pela Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT). Poderão ser incluídos, por exemplo, critérios relacionados à rastreabilidade da produção, pegadas de carbono, resíduos sólidos e eficiência ener-

gética. O Selo Verde Brasil será concedido por certificadoras que serão acreditadas pelo Inmetro ao Instituto Nacional de Metrologia, Qualidade e Tecnologia (Inmetro). A iniciativa contribuirá ainda com a redução de custos do processo produtivo e diminuição ou até mesmo eliminação de múltiplas certificações.

Entenda como funciona o cálculo das taxas de inflação

Todos os meses, o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) divulga os dados da inflação oficial do país. Junto com os números, que mostram a variação média do custo da cesta de compras dos consumidores brasileiros, sempre aparecem termos como deflação, aceleração, impacto e siglas como IPCA, INPC e IPCA-15, entre outros. O primeiro passo para entender de que forma essas informações atingem o bolso dos brasileiros é compreender o conceito de inflação, que nada mais é do que um aumento de preços. Para adquirir determinado produto ou serviço, é preciso pagar um valor, que muda com o passar do tempo. O preço de um

pacote de arroz, por exemplo, pode subir ou cair, dependendo de uma série de fatores, como escassez do item ou aumento da procura. Se o preço de um produto qualquer subiu de R\$ 10, em abril, para R\$ 12 em maio, por exemplo, houve aumento de R\$ 2, ou seja, de 20%. Isto significa que houve inflação de 20% nesse produto específico, no período de um mês (maio em relação abril). "Inflação é, na verdade, um aumento de preços expresso em variação percentual. Se vamos ao supermercado e identificamos que os produtos que compra subiram de preço, estamos pagando mais caro por esses produtos, isso significa que a variação percentu-

al dos preços subiu", explica o economista da Fundação Getúlio Vargas (FGV) Andre Braz, que coordena os levantamentos de preços feitos pela instituição. A cada mês, no entanto, os produtos apresentam uma variação diferente. No caso do produto fictício citado acima, em maio, a inflação ficou em 20%, enquanto em junho, a diferença em relação ao preço do mês anterior foi 41,67%. Nesta situação específica, houve aumento de preços tanto em maio quanto em junho. Além disso, o percentual de aumento foi maior em junho do que em maio. Nesse caso, dizemos que "a inflação acelerou", "a inflação aumentou" ou "a inflação subiu" 21,67 pontos percentu-

ais, ao passar de 20% em um mês para 41,67% no mês seguinte, acrescenta o economista. Ou seja, diz-se que a inflação aumentou ou acelerou quando se comparam duas taxas de inflação de diferentes períodos. A comparação é expressa em pontos percentuais porque mostra a diferença de uma porcentagem em relação a outra porcentagem. Quando se calcula a diferença entre 41,67% e 20%, encontra-se 21,67 pontos percentuais.

Se, em vez de aumento de preços de maio para junho, houvesse queda de preços, isso significaria que houve deflação, ou seja, um movimento inverso ao da inflação (alta de preços).

Prévia da inflação oficial fica em 0,39%

O Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo 15 (IPCA-15) - que mede a prévia da inflação oficial no país - ficou em 0,39% em junho deste ano. A taxa é menor que a observada em maio (0,44%), mas superior ao percentual de junho de 2023: 0,04%. A informação foi divulgada no Rio de Janeiro, pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

Com o resultado, o IPCA-15 acumula inflação de 1,04% no ano. Em 12 meses, a taxa é de 4,06%, acima dos 3,70% da prévia de maio. Em junho, o grupo de despesas alimentação e bebidas foi o que teve o maior impacto no IPCA-15, com inflação de 0,98%. Os itens que mais contribuíram para a alta de preços foram batata inglesa (24,18%), leite longa vida (8,84%), arroz (4,20%) e tomate (6,32%). Também apresentaram altas de preços os grupos de despesa habitação (0,63%), saúde e cuidados pessoais (0,57%), vestuário (0,30%), despesas pessoais (0,25%), comunicação (0,17%) e educação (0,05%). Dois grupos de despesa tiveram deflação (redução de preços): artigos de residência (-0,01%) e transportes (-0,23%). Neste último, os itens que mais contribuíram para a queda foram passagem aérea (-9,87%), etanol (-0,80%), gás veicular (-0,46%), óleo diesel (-0,42%) e gasolina (-0,13%).

IA contra fraudes

Um levantamento divulgado nesta terça-feira (25), em São Paulo, revelou que mais da metade (52% do total) dos representantes de diversas instituições financeiras do Brasil planeja implementar mecanismos de inteligência artificial (IA) para detecção de fraudes.

O estudo foi conduzido pela Topaz, uma das maiores empresas de tecnologia especializada em soluções financeiras digitais, em parceria com a Celent, líder em pesquisa e assessoria tecnológica para instituições financeiras em todo o mundo. Apresentado hoje durante o evento Febraban Tech, o levantamento Pulso 2024 - Experiência Digital: a Evolução dos Serviços Financeiros na América Latina foi realizado em dezembro do ano passado com 1.079 gerentes, superintendentes e diretores de tecnologia de diferentes organizações financeiras de 20 países latino-americanos e mostra a percepção das lideranças regionais.

Transporte Coletivo Sobre Trilhos

Há uma questão que é abordada de tempos em tempos a propósito do transporte em Brasília. A tese é que o sistema viário da cidade foi projetado para o transporte individual e não houve preocupação com o transporte coletivo. Em princípio a própria instalação da rodoviária no centro da cidade demonstra que havia sim preocupação com aquele modal.

Inicialmente não havia previsão de Cidades Satélites ou de deslocamento de pessoas da área do Entorno para trabalhar em Brasília. Desta perspectiva a rodovia teria um caráter de interestadual e seria destinada a receber e embarcar pessoas para outros estados.

O certo é que a decisão de implantar a capital no centro do país, à época predominantemente rural, combinado com o fato de que a própria construção promoveu o deslocamento de milhares de pessoas para a região, impôs a implantação de Cidades Satélites na redondeza. A maioria, fora da bacia do Paranoá.

As cidades modernas em todo o mundo têm sistemas de transporte coletivo a partir de trilhos, nos conhecidos metrô, que são mais eficientes, confortáveis e seguros. Os países colonizadores não estimularam a implantação de linhas de metrô nos países periféricos.

Recentemente, têm sido feitos estudos para retomar propostas anteriores de implantar o transporte coletivo em linhas exclusivas, aproveitando até as linhas de trem que ligam Brasília à Região Sul, Valparaíso, Luziânia e outras localidades. Também está previsto ampliação do Metrô para outras cidades com a abertura de novas linhas. Isto é bom. Todos que lidam com o assunto sabem que o veículo individual é a pior escolha.



EUSTÁQUIO FERREIRA

eustaquioferreirasantos@gmail.com

O conteúdo do artigo é responsabilidade de seu autor e não representa a opinião deste jornal.

ALO.COM.BR

ALÔ NO ZAP!

(61) 9147-5714

PARA INFORMAÇÕES DETALHADAS, ACESSE:

@alobrasilia /alobrasilia @alobrasilia 61 9147-5714

www.alo.com.br

Lula descarta desvinculação de aposentadoria do salário mínimo

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva descartou, na quarta-feira (26), a desvinculação do piso das aposentadorias do salário mínimo.

Em entrevista ao Portal Uol, o presidente afirmou também que não vai mexer na política de valorização do salário mínimo. "Eu não considero isso gasto", disse Lula sobre o aumento dos salários.

"A palavra salário mínimo é o mínimo do mínimo que uma pessoa precisa para sobreviver. Se eu acho que eu vou resolver o problema da economia brasileira apertando o mínimo do mínimo, eu estou desgraçado, eu não vou para o céu, eu ficaria no purgatório", argumentou o presi-

dente na entrevista. "Preciso garantir que todas as pessoas tenham condições de viver dignamente. Por isso, nós temos que tentar repartir o pão de cada dia em igualdade de condições. Você acha que eu quero que empresário dê prejuízo? Eu não sou doido! Porque, se ele der prejuízo, eu vou perder meu emprego. Eu quero que o empresário tenha lucro, mas eu quero que ele tenha a cabeça, como teve o Henry Ford, quando disse: 'eu quero que meus trabalhadores ganhem bem para eles poderem comprar os produtos que eles fabricam'. Se essa filosofia predominasse na cabeça de todo mundo, este país estava maravilhoso", acrescentou Lula.

Bali Park inaugura Bali Kids

O Bali Park está inaugurando o Bali Kids, nova atração infantil do parque aquático localizado no coração do Brasil, em Luziânia (GO), a 80 km de Brasília. Já em pleno funcionamento, a área voltada para família e crianças com até 11 anos, recebeu do Grupo Bali Participações, responsável pelo empreendimento, investimento de R\$ 4 milhões dos R\$ 1,3 bilhão de investimentos estimados para o complexo às margens do Lago Corumbá IV.

Com 469 m² de água aquecida e 1.091 m² de lâmina de água, o Bali Kids abriga playground lúdico em águas rasas e foi projetado especialmente para unir segurança e diversão. Ele oferece jatos e fontes interativas, toboáguas coloridos e seguros. São três toboáguas e quatro escorregadores infantis, 383 bicos interativos e small slide.

“O Bali Kids é uma área que nós estávamos muito ansiosos para lançar, ele agregará para o Bali Park uma nova opção de entretenimento para as famílias que visitam o parque; foi projetado para as crianças mas principalmente para essa interação familiar, onde os pais, filhos, avós, etc vão poder brincar juntos... Estamos muito animados com mais essa etapa sendo entregue do Bali Park e com certeza ansiosos para as próximas.”, afirma Tony Hudson, sócio-diretor do Grupo Bali Participações.

A área kids integra o projeto de expansão do Bali Park que entre outras atrações abriga a maior praia artificial da América do Sul. O complexo está iniciando este ano as obras de construção das primeiras unidades do Bali Resorts, o seu complexo hoteleiro. E irá inaugurar também em 2024, a nova marina.



O Orgulho LGBTQIAP+ no Museu de Planaltina

No mês do Orgulho LGBTQIAP+, o Museu Histórico e Artístico de Planaltina, onde o passado se encontrar preservado, investe na construção de um futuro mais igualitário com a realização de edição especial do “Sarau do Museu - Como nos Tempos do Quintal”, sob o título: Baile da Vera, em referência à ícone Vera Verão.

O projeto, realizado com investimento do Fundo de Apoio à Cultura do DF por meio de edital público, aprofunda-se em temáticas da diversidade cultural e de

gênero por meio da música, das artes visuais e da literatura, em encontros com entrada franca e classificação indicativa para maiores de 18 anos. Segundo a ativista do patrimônio material e imaterial e coordenadora do projeto, Simone Macedo, “o sarau promoveu um diálogo reflexivo com o público por meio de diferentes manifestações artísticas e discursivas nas esferas políticas, sociais, econômicas e culturais nos anos 1970 e 1980”. Nesta retomada da iniciativa, “queremos trazer a memó-

ria presente no espaço com atividades da cultura Ballroom, nomeando Jorge Lafond, a eterna Vera Verão, como destaque da luta por direitos iguais e visibilidade enquanto pessoa LGBTQIAP+, explica Simone.

Programação

Com destaque para artistas negros e negras o “Sarau do Museu - Como nos Tempos do Quintal, Baile da Vera” conta com feira de artesanato, mesa de livros, recital poético, sessões de

cinema, rodas de conversa e performances que irão se alternar a cada encontro.

Na música, o sarau abrange diferentes estilos, como o samba, a MPB e vertentes da cena eletrônica, sob a ótica LGBTQIAP+ underground de origem latina, afro-americana que surgiu na década de 60 em resposta à marginalização dessas comunidades.

Iniciado dia 15/6, o Sarau traz para o dia 29 (sábado), a realeza preta da Casa de Laffond, de arte e cultura Ballroom, e a DJ Naomi Leakes.

Palomina Bar: Brasília recebe novo wine bar

O terceiro maior polo gastronômico do país ganha um novo wine bar para chamar de seu. O Palomina Bar abre suas portas em Brasília na primeira semana de julho e promete surpreender os amantes de vinho da capital. Com uma proposta inovadora, o Palomina propõe transformar a experiência dessa bebida milenar através da modernidade com um ambiente despojado e ideal para criar memórias. Localizado no coração de Brasília, a 405 Sul foi a quadra escolhida

para receber a despojada novidade gastronômica.

Com inspirações trazidas da Espanha, mas também com referências de Brasília, o Palomina Bar promete ser uma releitura contemporânea aos tradicionais wine bares e oferece uma carta de vinhos seleta e com rótulos escolhidos a dedo para uma experiência imersiva e simplista. Diversificando-se de outras casas de Brasília, a curadoria proposta pelo Palomina promete unir a vida moderna à cultura milenar do vinho,

desmistificando a complexidade construída sobre a bebida — mas sem perder, é claro, a sofisticação.

O sócio do empreendimento e também sommelier, Gabriel Cunha Campos, é o responsável pela seleta curadoria que montou a adega do novo wine bar. As opções da casa, contudo, não se restringem aos vinhos. A carta de drinks do Palomina conta com opções especiais de bebidas diversas. Assinada pelo mixologista Bruno Machado, drinks autorais

e releituras de grandes clássicos ganham espaço no gastrobar. O destaque fica ainda com a variedade de Spritz proposta pela casa, tradicional drink europeu à base de vinho e espumante.

Com foco nas experiências, o Palomina Bar chega a Brasília com a proposta de ser um ambiente acolhedor para celebrar encontros e fazer memórias. Pensando nisso, o cardápio da casa se inspira no conceito dos clássicos ‘tapas e pinchos’, tradicionalmente servidos no norte da Espanha.

Festa Literária de Pirenópolis - Flipiri

A paixão e apreço pelos livros e a experiência incomparável da leitura estão sintetizados no tema da 14ª edição da Festa Literária de Pirenópolis - Flipiri: “Livro, meu primeiro amor”. Tradicionalmente, o evento homenageia uma personalidade ou instituição do mundo literário, e este ano as honras são dirigidas à professora doutora Goian-dira Ortiz. Ao longo de três dias, a comunidade e visitantes, envolvendo escritores, leitores, ilustradores, artistas e aficionados, poderão desfrutar, gratuitamente, de uma programação cultural composta de lançamentos de livros, saraus, oficinas, palestras, rodas de conversa, encontro de ilustradores, espetáculo teatral, contação de histórias, contação de causos e caminhada poética pela cidade. A aposta da mais tradicional e charmosa festa literária do Centro-Oeste é no poder transformador da palavra, bem como na expansão de horizontes políticos, econômicos, sociais e culturais através dos livros.

“O desejo de entregar uma bonita festa, colocando luz sobre um tema que nos é tão caro—o livro e a leitura—permanece genuíno e com o mesmo frescor dos primeiros tempos. É um trabalho que dura meses de preparação, mas, iniciada a festa, tudo é esquecido como uma mãe que começa a desejar um novo filho. Somos banhados por um espírito, que acho que é o da criação, que nos anima e nos enche de júbilo”, revela a escritora Iris Borges, idealizadora da Flipiri e vice-presidente do Instituto Cultural Casa de Autores (ICA), sediada na capital do país.

ALÔ NA PALMA DA MÃO

Publicações e Parcerias: comercial@alo.com.br

Crítica: Aquela Sensação Que o Tempo de Fazer Algo Passou

Dirigido, escrito e protagonizado por Joanna Arnow, *Aquela Sensação Que o Tempo de Fazer Algo Passou* é uma dramédia original que estreia hoje nos cinemas pela Synapse Distribution. É um filme que tem o mérito de conseguir fazer rir e ficar reflexivo ao mesmo tempo, principalmente por causa de todo o estranhamento das relações interpessoais da protagonista e sua gigantesca dificuldade de se comunicar com a própria família. Dividida em capítulos, a trama é corajosa por abordar temas que nem sempre aparecem na telona de forma crua e convincente.



Divulgação

O longa-metragem acompanha Ann, uma mulher que trabalha em um emprego monótono. Ela mantém um relacionamento BDSM casual com um homem mais velho. E aqui vale um elogio: diferentemente da forma clichê e estilizada da prática, o filme mostra uma dominação mais da vida real. Embora Ann seja muito bem resolvida com seu papel de submissa na relação, ainda existe um certo tédio por parte do casal. Isso faz com que ela tente também conhecer novos parceiros. O roteiro também mostra as complicadas interações de Ann com seus parentes, que rendem diálogos constrangedores pela falta de assunto e entrosamento entre mãe e filha.

É possível dizer que a protagonista está anestesiada durante todo o filme, mas a impressão que se tem é que a história foca em um recorte bem específico da vida da personagem. Ela vive um período muito parado, para não dizer tedioso. E é interessante ver isso retratado, já que a maioria das histórias é sempre focada em momentos de grande emoção ou mudança na vida dos personagens. Os longos silêncios e reuniões do trabalho que não levam a lugar nenhum contrastam com a vontade de Ann em conversar mais e até mesmo em cantar.

O humor de *Aquela Sensação Que o Tempo de Fazer Algo Passou* não é para todos. Você pode rir pela vergonha alheia e por não querer estar ali presenciando certas cenas. Repleto de cenas de nudez frontal que naturalizam a vida sexual da protagonista, o trabalho de Joanna Arnow revela um estilo pessoal admirável. É um filme que quebra tabus de forma simples e escancara a monotonia das vidas presas às rotinas. Todo mundo quer viver grandes aventuras mas, às vezes, ciclos menos intensos também fazem parte da vida. E não há nenhum problema nisso.

TÔ DE GRAÇA
O FILME

EXCLUSIVO NOS CINEMAS

12

DF Entre os filmes programados está a estreia do longa 13 Sentimentos

Cine Brasília celebra o Orgulho LGBTQIAP+

Em homenagem ao mês do Orgulho LGBTQIAP+, a gestão compartilhada entre a Organização da Sociedade Civil Box Cultural e a Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal recheou a programação do Cine Brasília, de 27 de junho a 3 de julho, com obras audiovisuais que prometem tocar os corações dos brasilienses, além da sessão infantil e a sessão acessível. Estreia nesta CineSemana o longa-metragem 13 Sentimentos, do diretor Daniel Ribeiro, entre outros filmes que contemplam a temática da diversidade, como *Love Lies Bleeding: O Amor Sangra*, de Rose Glass, *Tudo O Que Podia Ser*, de Ricardo Alves Jr., e o curta-metragem *Moventes*, de Jefferson Cabral, selecionado na Chamada Pública do Cine Brasília.

ESTREIAS

Para começar com o pé direito, a CineSemana tem a estreia do longa-metragem 13 Sentimentos, de Daniel Ribeiro, também diretor de *Hoje Eu Quero Voltar Sozinho*, indicado ao Oscar 2015, que reflete o desejo intenso do público LGBTQIAP+, que carece de afetos reais e finais felizes.

O filme aborda o retorno aos encontros românticos e a ânsia por controlar a própria vida – às vezes, de maneira até cruel consigo mesma. É uma obra que fala, principalmente, sobre a solidão em se descobrir e se assumir LGBT.

SELEÇÃO DE CURTAS

O curta-metragem selecionado na Chamada Pública do Cine para esta semana é *Moventes*, de Jefferson Cabral,

que narra a transição de lares e a dor dos que ficam em relação aos que partem. Além disso, a obra potiguar apresenta um novo olhar sobre a perspectiva da migração nordestina dos anos de 1970, e foi vencedora na categoria de curta da 27ª edição do Cine Pernambuco, em 2023.

EM CARTAZ

O filme *Love Lies Bleeding: O Amor Sangra*, de Rose Glass, conta uma história de amor visceral: de um lado, a tímida gerente de academia Lou e, do outro, a ambiciosa fisiculturista Jackie. O longa narra a saga da atriz hollywoodiana Kristen Stewart, uma das primeiras estrelas da nova geração a se assumir abertamente homossexual, e vencedora de diversas premiações, como o Bafta (2010) e César (2015).

Festival de Música Eletrônica em Brasília

O FESTIVAL BECO ELÉTRICO 2024 (EDIÇÃO 6 ANOS), um dos mais badalados eventos de música eletrônica de Brasília, será realizado no dia 13 de julho no Teatro de Arena do Cave (Guará). Os ingressos, antecipados e limitados, já estão à venda, a partir de R\$ 10. O evento, que conta com

o incentivo da Lei Complementar n.º 195/2022 – Lei Paulo Gustavo, reunirá tanto os DJs do Beco (Madamy, Leriss, Cxxju, Giograng, Confronto Soundsystem e Lascasas) como artistas convidados de outros estados: Slow B2B Encanto, Aya Ibeji, Fortunato, Cadelacéu, Jwellz, Holândes, Shigara e Meduna.

Também contará com performances da Cia Mutum, Tifani, T.O.M.A.D.A, Under7 e Versão Brasileira. Além das atrações musicais locais e nacionais, instalações de arte interativas, cenografia imersiva e performance, o Beco Elétrico promoverá uma Mesa Redonda sobre Saúde Mental na semana do evento.

Dr. Pet e Pai dos Gatos são duas das principais atrações do Manias Festival

No próximo fim de semana, o Taguaparque se transformará em um paraíso para os amantes de pets e aqueles que buscam aprender mais sobre cuidados e adoção responsável. O evento, que ocorre de 28 a 30 de junho, promete uma programação diversificada e educativa para toda a família. Na sexta-feira, 28 de junho, a abertura oficial, às 8h, marca o início de três dias repletos de atividades. Destaques do dia incluem apresentações teatrais do Grupo Néia e Nando, às 10h, com a “Turma dos Cachorros”, e da Cia Fábula, às 14h30, com o “Meu Amigo

Pulga”. Além disso, os visitantes terão a oportunidade de participar da Feira de Adoção durante todo o dia.

O sábado, 29 de junho, promete ser igualmente enriquecedor, com palestras dedicadas aos apaixonados por animais. Às 10h, a veterinária comportamental canina e bombeira militar Jeane Quintão abordará a “Jornada do Cão de Rua”, seguida pela administradora Dally Fontelle às 11h, discutindo as “Manias de Empreender” no universo pet-friendly. À tarde, o público poderá se divertir e dar boas risadas com o Stand Up Comedy de André

Assunção, o Pai dos Gatos, e participar do Desfile Pet, às 14h. Esse ano, o Manias preparou uma grande novidade: animais com necessidades especiais também brilharão na passarela! Um evento inclusivo, onde a diversidade é valorizada e mostra que todos os pets merecem seu momento de destaque.



Divulgação